

KRITISCHE ORIENTIERUNGSWOCHE AN DER BHT

Das Studium an der BHT bietet viele Facetten durch seine acht Fachbereiche. Neben den Studieninhalten bietet die Hochschule regelmäßig Kurse zu gesellschaftlichen Themen im Rahmen des Studium Generale an. Da dieses aber nur begrenzt einen Einblick geben kann, organisiert die Studierendenschaft am Anfang des Semesters nun zum dritten Mal die kritische Orientierungswoche. Hier werden durch externe Referent*innen oder in Eigenregie Veranstaltungen zu gesellschaftlich relevanten Themen angeboten.

Ob Workshop, Film, Vortrag oder anderes: wir laden Euch herzlich ein zum Informieren, Reflektieren, Diskutieren und Perspektiven erforschen.

Die Veranstaltungen sind für alle Menschen offen und komplett kostenlos.

Auf den Hund gekommen?

Die **Französische Bulldogge** ist angepisst. Warum? Sie ist maßlos überzüchtet, kurzatmig bis zur Ohnmacht, maximal anfällig für schmerzhafte Krankheiten und auserkoren zum Trendsymbol. Unser Frenchie steht sinnbildlich für eine Gesellschaft, die ihre eigenen Bedürfnisse über die Anderer stellt, ohne zu hinterfragen.



ORGANISATION UND ANSPRECHPARTNER*INNEN



Als Allgemeiner Studierendenausschuss führen wir die Geschäfte der verfassten Studierendenschaft und sind die innere und äußere politische Vertretung aller Studierenden an der BHT. Eine unserer Hauptaufgaben ist es, Studierende zu beraten und zu unterstützen. Außerdem organisieren wir auch Veranstaltungen wie diese hier. Mehr Infos über uns findest du unter:

asta.studis-bht.de

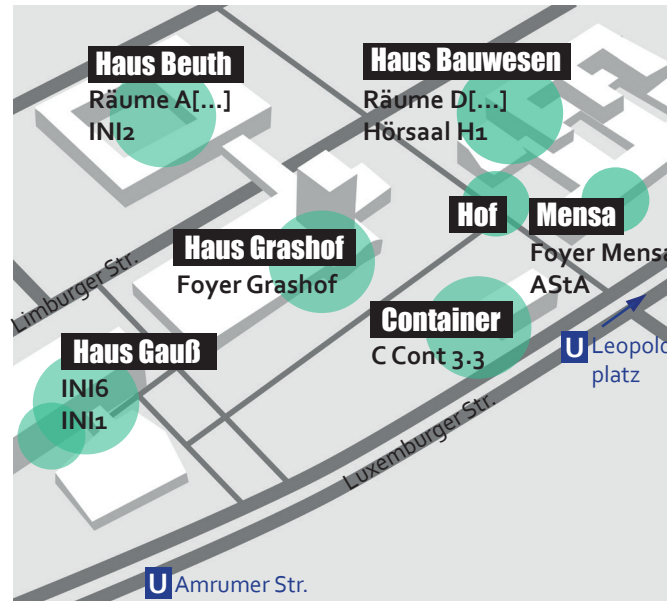


facebook.com/astabht/

MIT TATKRÄFTIGER UNTERSTÜTZUNG VON



FSRVII



KRITISCHE ORIENTIERUNGSWOCHE

8. – 12. APRIL 2019

VORTRÄGE
AUSSTELLUNGEN
WORKSHOPS
FILME
uvm.



PROGRAMMHEFT



Mehr Infos auf kow.studis-bht.de



AHA!

Ausführliche Infos zu allen Veranstaltungen, Programmänderungen und Aktuelles findest du auf:

kow.studis-bht.de

Ganze Woche

8:00 – 20:00 • Foyer Mensa

■ ■ ■ Jeder*r hat ein Geschlecht: Das Eigene.

Sechs Personen teilen ihre Erfahrungen und Wünsche nach politischen wie gesellschaftlichen Veränderungen. mit *Amnesty International*

8:00 – 20:00 • Foyer Grashof

■ ■ ■ My Data, My Rights

Ausstellung von Studis über die Vorteile von freier Software und datenschutzfreundlichen Apps mit Mini-Projekten zum Ausprobieren.

Montag, 8. April

12:15 – 13:45 • D 418

■ Aufstand oder Aussterben?

Über die Klimakrise und zivilen Ungehorsam

16:00 – 17:30 • D 418

■ No World Order

Amadeu Antonio Stiftung über Verschwörungstheorie und Antisemitismus

18:00 – 20:00 • A 215

✂ Argumentieren gegen Rechts im Kontext der Europawahl

Die Rechtspopulisten sind auf dem Vormarsch. Dieser Workshop zeigt auf, wie konkret argumentativ dagegengehalten werden kann. mit *Moritz Kirchner*

18:00 – 20:00 • D 416

■ Brasilien unter Bolsonaro – Auf dem Weg in die Diktatur?

Niklas Franzen von „*neues deutschland*“ berichtet über die innenpolitische Situation in Brasilien.

19:30 – 21:30 • INI6 (B 030)

■ „All Creatures Welcome“ (2018) von Sandra Trostel

Dokumentation über den Chaos Computer Club, die größte Hackervereinigung Europas, welche sich für Netzneutralität und Informationsfreiheit einsetzt. Sprache: Englisch, Untertitel: Deutsch.

Dienstag, 9. April

14:00 – 19:00 • C Cont. 3.3

✂ Den Weg ins Ungewisse wagen – Kritische Männlich*keiten

Was ist eigentlich Männlich*keit? Wo schränken mich (meine) Männlich*keiten ein und wie kann ich kritisch damit umgehen? Offen für alle Menschen! mit *queer_topia**

19:30 – 21:00 • INI1 (B 040)

■ „#Female Pleasure“ (2018) von Barbara Miller

Dokumentation über die weibliche Sexualität im 21. Jahrhundert rund um den Globus. Sprache: Deutsch. [Content Warning: Beschneidung, sexualisierte Gewalt]

Mittwoch, 10. April

9:30 – 12:00 • Hof

✂ Klimafrühstück

Klimafreundliche Häppchen – Inwiefern hat unser Frühstück Auswirkungen aufs Klima? mit *RZE*

12:15 – 13:45 • C Cont 3.3

✂ My Data, My Rights – Thema Datensouveränität

Studentischer Workshop: Wie schütze ich meine privaten Daten vor Missbrauch und worauf haben Fremde Zugriff ohne meine Einwilligung?

16:00 – 17:30 • D 416

✂ Wie kommt man weg von der Straße?

Erfahrungsberichte zu Auswegen mit *Obdachlosen Uni*

17:45 – 19:15 • D 418

■ Synthetische Biologie

Studentisches Projekt: Grüne Energie!

19:30 – 21:00 • INI 2 (A127)

■ „Uranium – is it a country? Eine Spurensuche nach der Herkunft von Atomstrom“ (2009) von Stephanie Auth, Isabel Huber, Kerstin Schnatz

Dokumentation über den Brennstoff Uran.

19:30 – 21:00 • INI6 (B 030)

■ „Glossary of Broken Dreams“ (2018) von Johannes Grenzfurthner

Experimenteller Dokumentarfilm welcher in gespielten Segmenten Begrifflichkeiten aus der politischen Diskussion erklärt und versucht, ein gesellschaftliches Zeitbild des frühen 21. Jahrhunderts zu zeichnen. Sprache: Englisch, Untertitel: Deutsch.

Donnerstag, 11. April

12:15 – 13:45 • D 418

■ Technikfolgenabschätzung

Ein interdisziplinärer Ansatz zwischen Technologie-Hype und -Ablehnung mit *Nadine Kleine*

14:15 – 15:45 • D 418

✂ Was ich schon immer mal über Gender wissen wollte

Einführung ins Thema „Gender“ & „CheckYour Privileges“ mit *Gender- und Technik-Zentrum (GuTZ) der BHT*

18:00 – 22:00 • Hörsaal H1 (D 101)

★ ★ Janus Slam #4

Bei diesem Poetry Slam treten Lyriker*innen und Prosaist*innen gegeneinander an. Mit *Kiezpoeten, Schall und Rauch Poetry Slam*

Freitag, 12. April

12:15 – 13:45 • D 418

✂ Namens – Café

Überleg dir mit uns einen neuen Namen für die Hochschule. Es gibt Tee und Kuchen! mit *Studentische Initiative für einen schönen Hochschulnamen*

14:00 – 16:30 • Müllerstr. Ecke Afrikanische Str.

★ ★ Von Lüderitz zum Völkermord

Kiezrundgang im Afrikanischen Viertel mit *Berlin Postkolonial*

14:00 – 17:30 • AStA (ME 03)

✂ Seed Bomb Moos Graffiti

Mach dein eigenes Graffiti aus lebendem Moos.

20:00 – 24:00 • Haus Bauwesen

★ ★ Semesterstartparty der Fachschaftsräte

Die Fachschaftsinitiativen begrüßen euch mit 4 Bars, 2 Dancefloors, Hörsaal-Karaoke, Bierpong und Chillout Area.

Legende:

■ ■ ■ Ausstellung

■ Film

★ ★ Event

✂ Workshop

■ Vortrag